



〈単元〉光と影をとらえる

■活用教材

A1プリンター

ねらい

1. 作品を拡大することで弱視の生徒が意欲的に鑑賞活動ができることから、作品の細部まで鑑賞する力を身につける。
2. 複数の作品を一度に提示することができることから、様々な作品に対する関心を高める。
3. 作品の校内展示にかかる時間が短縮されることから、作業に取り組む態度を意欲的なものにする。

効果

1. 教材の効果(評価の観点から見て)として、大変効果があったと思われる項目
 - ①美術への関心・意欲・態度
 - ②鑑賞の能力
2. 教材の効果(評価の観点以外で)として、効果的だったと思われる項目
 - ①子どもが題材のねらい、内容をより深く理解するのに効果的だった。
 - ②子どもが自分の考えや成果物を表現する上で効果的だった。
3. 校務の効率化に対しては
 - ①「授業準備」の負担感を軽減するのに大変効果があった。
 - ②「授業準備」の時間を短縮するのに多少効果があった。
 - ③「事務作業等の校務」にかかる時間を短縮するのに多少効果があった。
 - ④「事務作業等の校務」の負担感を軽減するのに多少効果があった。
4. 学習効果について
 - ①印刷解像度が高く微細な表現ができることに加え、印刷面積も広いので作品のよさが弱視の生徒に対しても伝わりやすい。
 - ②作品を拡大することで弱視の生徒が意欲的に鑑賞活動ができ、生徒の興味関心を高めることができる。
 - ③表現の成果として文化祭で作品を展示し、多くの人に鑑賞してもらうことができ、今後の制作意欲の高揚が促された。
 - ④自分の鑑賞した作品を加工することなく、そのまま文化祭の展示として活用でき、作品の製作・鑑賞活動から展示作業に移行する際の効率化が促進された。
 - ⑤写真表現のみならず、鑑賞指導用に国内外の名画・名作を最大限拡大して提示することで、効果的な指導ができると考えられる。

実践内容

1. 導入
 - ・デジタルカメラで生徒が撮影した写真について想起させ、前時の学習を振り返らせた。
 - ・自分の撮影した写真のうち4枚を拡大して印刷することを伝えた。
 - ・文化祭実施を目前にして、自分の作品を校内に展示することを理解させた。
 - ・作品を展示するために作品のタイトルを考える必要があることを知らせた。
2. 展開
 - ①作品の鑑賞
 - ・教師がA1プリンターで拡大印刷しておいた生徒の作品を鑑賞させた。
 - ②作品のタイトルを決めるための協議
 - ・生徒一人では発想が拡がらないため、時間をかけて作品についてのコメントを述べさせたり、生徒の言葉から生徒の考えを想像してフィードバックするなどしてタイトルを検討した。
3. まとめ
 - ・各作品とタイトルを当てはめて、生徒の思い描いた題名となっているか確認させた。



生徒の写真作品を拡大配置した展示物



作品展示と同一会場の様子

実践事例で活用された教材はこんな教材です

A1プリンタ(大判プリンタ)

7-205-0454 超拡大ソフト付セットスタンド付
税込 ¥302,400



こんな授業を
提案します!

触れてみる 視てみる 感じてみる

美術コーナーの設置



●日頃展示会に出かけなければ
見ることのできない彫刻のレプリカや、
いろいろな立体物の模型を利用して、
視るだけでなく思う存分触れて、感じてみましょう。
イメージをふくらませて、粘土、陶芸への興味関心を向上させます。
粘土に取り組む子どもの勢いが違ってきます。

その他の教材紹介



人体石こう像

2-313-1014 ミロのヴィーナス
税込 ¥77,700



人体石こう像

2-313-1022 アポロ
税込 ¥44,100



貝殻モデル

8-260-1030 BK-10
10点組 税込 ¥15,225



果物モデル

8-265-3407 12種セット
税込 ¥8,925



野菜モデル

8-265-3408 14種セット
税込 ¥6,825



パンモデルセット

8-260-1035 BP-15
税込 ¥20,475



動物頭骨

8-265-3409 水牛頭骨
税込 ¥79,800



静物画用花瓶

8-265-3403 白磁
6点セット 税込 ¥20,160



はにわ土偶模型 Pシリーズ

8-222-0010 U-15P
15種 税込 ¥129,150



はにわ土偶模型 実物大

2-271-2553 透光土偶 262mm
税込 ¥14,175



縄文式火焰型深鉢土器模型

2-271-1601 U-30H
税込 ¥88,200



金印模型「漢委(倭)奴国王」

8-222-4010 3個組
税込 ¥7,665